

Fundação LIGA

apresenta

LIVROS DE ARTISTA

exposição de artes plásticas

LIGARTE atelier

Galeria Impact House

24 Maio a 24 de Junho 2018





LIVROS DE ARTISTA

exposição de artes plásticas
LIGARTE atelier

Não é só desenhando letras que se escreve...

Livros de Artista é uma exposição de pintura que reúne dez trabalhos de quatro artistas do LIGARTE - Bráulio Moreira, Fernando Delgado, Pedro Almeida e Tomás Lima - que encontram na arte o prazer de existir e que partilham nesta mostra a sua visão do mundo.

Das formas de Bráulio Moreira, umas vezes mais quadradas, outras mais circulares, às paisagens abstratas de pinceladas de cor de Fernando Delgado, passando pelos rostos de Pedro Almeida que nos espreitam de janelas coloridas e finalmente Tomás Lima, que trás para dentro dos livros a alegria do circo, tudo isto é o mundo **LIGARTE** - um espaço de criação artística onde todos temos lugar e em que a arte se assume como forma de libertação dos condicionalismos existentes e de abertura para o mundo.

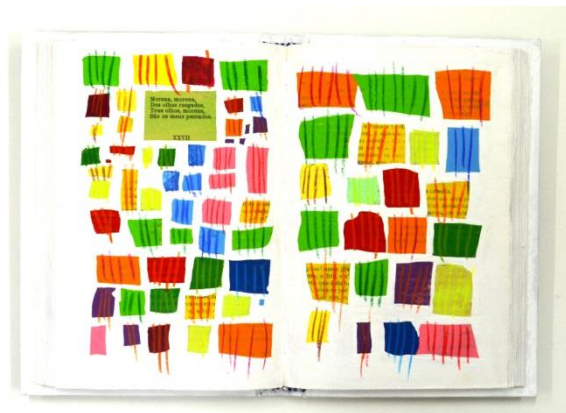
CASA DAS ARTES

A Casa das Artes promove oportunidades culturais e artísticas para estimular e desenvolver o potencial criativo de cada Pessoa, em qualquer idade e em qualquer circunstância da sua funcionalidade física, psíquica, social ou cultural, no reforço da sua autoestima e reconhecimento social.

Este sector de intervenção da Fundação LIGA desenvolve a sua atividade nos campos da educação e formação e da produção e divulgação artística, integrando três Serviços e uma Galeria.



BRÁULIO MOREIRA nasceu em Luanda, Angola em 1983. Frequentou o Atelier de Expressão Plástica da Casa das Artes da Fundação LIGA entre 2012 e 2016, passando a partir do segundo semestre desse ano a integrar o LIGARTE, sob a orientação do artista plástico Vítor Pi. No seu ainda recente percurso artístico, destaca-se a participação em várias exposições coletivas do LIGARTE e a realização de uma exposição individual.



BRAULIO MOREIRA
Sem título, 2016
Técnica mista s/ papel
18 X 25 cm
75€



BRAULIO MOREIRA
Sem título, 2016
Técnica mista s/ papel
18 X 25 cm
75€

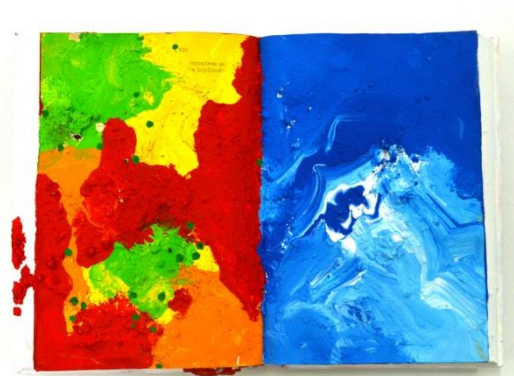


BRAULIO MOREIRA
Sem título, 2016
Técnica mista s/ papel
18 X 25 cm
75€



FERNANDO DELGADO nasceu em Lisboa em 1974.

Frequenta o LIGARTE | Atelier da Casa das Artes da Fundação LIGA desde 1994, sob orientação do artista plástico Vítor Pi. Neste âmbito contactou também com diversos artistas plásticos entre os quais se destacam: Graça Morais, Juan Soutullo, Roberto Chichorro, Manuel Cargaleiro e José de Guimarães. Desde 1994 participa regularmente em exposições coletivas, realizadas na *Galeria O Corredor* da Fundação LIGA e em outros espaços, destacando-se ainda a realização de seis exposições individuais no seu percurso artístico.



FERNANDO DELGADO

Sem título, 2016
Técnica mista s/ papel
18 X 25 cm
75€



FERNANDO DELGADO

Sem título, 2016
Técnica mista s/ papel
18 X 25 cm
75€



FERNANDO DELGADO

Sem título, 2016
Técnica mista s/ papel
18 X 25 cm
75€



PEDRO ALMEIDA nasceu em Lisboa em 1978.

Frequenta o LIGARTE | Atelier da Casa das Artes da Fundação LIGA desde 1994, sob orientação do artista plástico Vitor Pi. Neste âmbito contactou também com diversos artistas plásticos entre os quais se destacam: Graça Morais, Juan Soutullo, Roberto Chichorro, Manuel Cargaleiro, José de Guimarães e Fátima Mendonça. Desde 1994 participa regularmente em exposições coletivas, realizadas na Galeria O Corredor da Fundação LIGA e em outros espaços, destacando-se ainda a realização de seis exposições individuais, no seu percurso artístico.

PEDRO ALMEIDA

Sem título, 2016

Técnica mista s/ papel

18 X 25 cm

75€

PEDRO ALMEIDA

Sem título, 2016

Técnica mista s/ papel

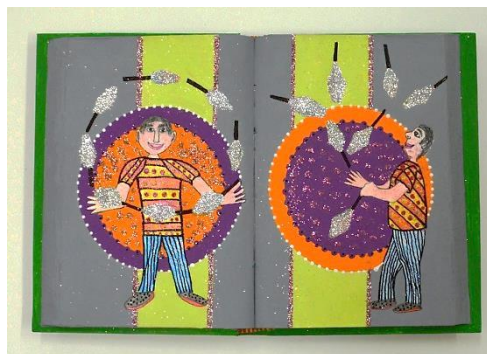
18 X 25 cm

75€



TOMÁS LIMA nasceu em Lisboa em 1991.

Frequenta o LIGARTE Atelier desde 2014, sob orientação do artista plástico Vitor Pi. Desde essa altura participa regularmente em exposições coletivas, realizadas na Galeria O Corredor da Fundação LIGA e em outros espaços. No seu percurso artístico, destaca-se ainda a realização de duas exposições individuais e a criação de duas obras para o Prémio Ambiente 2014 e 2015 da VALORMED.



TOMÁS LIMA

Sem título, 2016

Técnica mista s/ papel

18 X 25 cm

75€